



NOM PROJECTE	ACRÒNIM	NOM IP	FINANÇAMENT
Microprojecció de partícules per a la neteja en sec de fusta en béns culturals: materials compatibles i sostenibles.	MB4WoodHeritage	Iris Bautista Morenilla	700 €
L'alumini i el so	ALIA-SO	Martí Ruiz i Carulla	1200 €
Sèrie d'artefactes sensitius per la teràpia d'infants amb hemiparèsia congènita	ASTIHC	Oriol Ventura Rodà	1200 €
Hacer ciudad. Espacio Público, decoro urbano y vivienda de la ciudad jardín a las casas baratas”	HACi	Maysel Castillo García	1200 €
Joguines d'artista: recerca i innovació en els llenguatges lúdics de la infantesa aplicats a les arts visuals, el disseny i l'educació pel desenvolupament sostenible	ARTOYS	Oriol Vaz-Romero i Trueba	950 €
PanHerbarium. Revisió experimental de la iconografia botànica en l'era postfotogràfica	PANHERBARIUM	Ramón Casanova Fernández	950 €
Col·lecció Belles Arts, Patrimoni UB_Fase1	COLBAP_fase1	Ana Urroz Osés	800 €
“Saber Señoró”: Hacia otras epistemes. Una auto-investigación colectiva sobre la despatriarcalización del saber	SSHOE	Elena Gabriela Fraj Herranz	800 €
Documents del Fons Tipogràfic Bauer–Neufville	FTBN05	Oriol Moret Viñals	750 €



Pintura matèrica: experimentacions amb capes pictòriques de volumetria a partir d'antics receptoris industrials	PIMARI	Rafael Romero Pineda	300 €
Difraccions de la memòria. Una lectura de l'esdevenir colonial des de les pràctiques artístiques i artístico-educatives en l'època de la desmonumentalització	DIFRAME	Marina Riera Retamero	200 €
Lenguaje poético, lenguaje artístico en el entorno público: un estudio relacional	POEMARTP UBLIC	Aramis López Juan	No compleix els requisits de la convocatòria

Reunida la Comissió de Recerca de la Facultat de Belles Arts, estableix el següent ordre de prelación i finançament dels projectes presentats a la convocatòria de Pre-Competitius, 2022.

Barcelona, 25 de Març de 2022

Núria Ricart Ulldemolins

Vicedegana de Recerca