



CV

Codi de conducta dels càrrecs i alts càrrecs Universitat de Barcelona

Formació i experiència professional

Posicions ocupades i altres càrrecs de gestió (UB o altres institucions)

Docència realitzada i mèrits acadèmics i de recerca (si escau)

Identificador ORCID:0000-0003-1810-5356

Format: màxim 400 paraules

Eugeni Boldú i Montoro. Barcelona 1960. Arquitecte Superior per la UPC (1989). Doctor en Belles Arts per la UB (2001)

Posicions ocupades i altres càrrecs de gestió

Professor ajudant de primer cicle (1989) i de segon cicle (1994)

Professor titular d'Escola Universitària (1995)

Professor Titular d'Universitat des de juny de 2006

Coordinador del Grau de Disseny des del 2016 fins el 2021

Coordinador de la Secció de Disseny des de 2016

Secretari de la Facultat de Belles Arts des de juny de 2021

Docència realitzada i mèrits acadèmics de recerca

Docent a l'Escola Elisava com a professor convidat (1988-1994).

A la Facultat de Belles Arts (1989) s'imparteixen assignatures de l'especialitat de Disseny dins la Llicenciatura: Projectes I, Tecnologia II, Metodologia I i II, Projectes II, Llenguatges de l'Art I i II, Processos de la Creació Artística I i Disseny I i II.

Des de 2011 (Grau de Disseny) s'imparteixen assignatures: Laboratori de Projectes de Disseny II, Laboratori de Projectes de Disseny Professionals I i II, Disseny de muntatges efímers i exposicions, Elements del Disseny I i II i Projecte Final de Grau.

Del 2008 al 2012 s'imparteixen les assignatures Practicum, Matèries Primeres i Habitacions Ideals del Màster Oficial "Tipografia: Disciplina i Usos".

Seminari De l'Artesania a la Indústria. Doctorat "Les revolucions tipogràfiques" (2000-2001)

Professor de Projecte i Recerca del Doctorat "Recerca en Disseny" (2001-2003)

Participació en projecte d'R+D+I finançats en convocatòries competitives: "A novel home helthcare platform for chronic Kidney disease"

Projectes no competitiu:

Per a Comas & Partners, S.L: Utensilis per al servei del bufet; Elements per al servei d'àpats; Col·leccions "Japó Style" (vaixel·la); Coberts amb mànec de plàstic; Ganivet de costella; Joc de coberts

Sistemes de moblament efímer, Planning Sisplamo, S.L.

Envàs per al tomàquet Fingerino, Semillas Fitó.

Llums de capçal de llit amb leds, Grupo LineasTC, S.A.U.

Tapisseria que relacioni sensors i relax, Brand Mobiliario S.L.

Trenats i aplicació al mobiliari d'exterior, Iniciativa Exterior 3i, S.A.

Voreres de jardí de formigó, Sas Prefabricats de Formigó, S.A.

Llums de capçal de llit, Milan Iluminación, S.A.

Sistemes d'elements modulars per al lleure a l'espai lliure, Tuyo Sistemas de Juego, S.L.

Des del 2003: més de 100 peritatges sobre propietat intel·lectual (dissenys i marques), per a Adidas, BMW, Ferrari, Givenchy, Carolina Herrera, Longchamp, Heineken, Nestlé, Dyson, entre d'altres.

Signatura digital

EUGENI
BOLDU
MONTOR
O

Firmado digitalmente por
EUGENI BOLDU
MONTORO

Fecha:
2022.04.06
18:38:16 +02'00'