

INDICACIONS PER A L'ACTIVITAT LECTIVA PRESENCIAL DEL MES D'ABRIL DE 2021

D'acord amb la **Resolució del rector de la Universitat de Barcelona relativa a la docència presencial restringida** del 8 de març de 2021, en que autoritza l'increment de la presencialitat en les activitats docents fins a un 30% de l'alumnat de cada centre. En el cas de la Facultat de Belles Arts, l'increment s'ha aplicat als màsters de la Facultat i als cursos de la Universitat de l'Experiència.

Us presentem les noves indicacions lectives:

Grau de Belles Arts

1er: Docència presencial durant tot el mes d'abril

A partir de l'6 d'abril es reprendrà l'activitat lectiva de totes les assignatures de primer curs durant totes les setmanes del mes, sempre i quan l'evolució de la pandèmia ho permeti. Se seguiran les indicacions següents:

- En les classes de **Conceptes de l'art modern, Antropologia i sociologia de l'art, Representació gràfica** les sessions seran presencials amb la meitat de l'aforament d'estudiants a cada sessió. S'ha de tenir en compte que les classes quedaran enregistrades i han d'estar sempre disponibles en els cursos respectius del campus virtual. En cas que no s'enregistrin les classes el professor podrà optar pel sistema d'aula invertida on els continguts i materials docents de cada sessió hauran d'estar sempre disponibles per l'alumnat.
- En les classes d'**Iniciació als processos i projectes II, Laboratori d'escultura, Laboratori de fotografia i Laboratori de Pintura** totes les sessions seran presencials sempre que l'espai ho permeti. En cas contrari, es programaran sessions presencials i no presencials que s'impartiran de manera sincrònica i/o asincrònica, aquestes classes quedaran enregistrades i estaran disponibles en els cursos respectius del campus virtual. En cas que no s'enregistrin les classes el professor podrà optar pel sistema d'aula invertida on els continguts i materials docents de cada sessió hauran d'estar sempre disponibles per l'alumnat.

2on: Docència presencial durant la setmana del 12 al 16 d'abril, a les assignatures següents:

Projectes de la creació artística

Laboratori audiovisual

Laboratori de tècniques i materials pictòrics i escultòrics

Laboratori de gravat i impressió (exceptuant "imatge numèrica" que serà no presencial")

3r curs: Docència presencial durant les setmanes del 19 al 23 d'abril a les assignatures següents:

Taller de Creació II

Escultura i paisatge: art i natura. Intervencions en el territori. Escenografia urbana

Confluències en el trajecte personal. Espais de creació i espais de difusió.

Dibuix del moviment

Cos, rostre i identitat: tractaments plurals

Dibuix i animació

Edició escultòrica: fosa en metall, vidre, motlles, elastòmers i resines

Escultura i materials de la terra: fang, pedra, fusta i fibres naturals

Fotografia

Models maquetes i prototips

Imatge extensa

UEA Nous recobriments i continents en l'art

UEA Les arts en trànsit: Visions nòmades.

UEA Art Sonor: Derives artístiques i instal·lacions acústiques.

UEA Espais artístics: Llum i mutacions ambientals.

Reproductibilitat: idees i processos

4rt curs: Docència semipresencial del TFG es repartirà amb sessions telemàtiques i presencials segons les necessitats dels projectes.

Assignatures no presencials del grau de BBAA		
Formació Bàsica	Obligatòries	Optatives
<ul style="list-style-type: none"> - Conceptes de l'art contemporani. - Psicologia de l'art i estudis de gènere. - Laboratori d'aplicacions gràfiques. 	<ul style="list-style-type: none"> - Crítica de la representació. - Visualitats contemporànies. - Polítiques artístiques i culturals. Propietat intel·lectual. - Seminaris d'artistes i productors culturals. 	<ul style="list-style-type: none"> - Art i cultura urbana. - Art i intervenció social. - Art, tecnologia i impressió - Arts medials. - Teories de la interpretació. Mnemòsine i les arts.

Us adjuntem el calendari del mes d'abril amb la distribució de les franges presencials distribuïdes per setmanes del grau de **Belles Arts**:

Abril, 2021

Cursos amb docència	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
1er Curs	5 Setmana Santa	6 1er Curs	7 1er Curs	8 1er Curs	9 1er Curs	10	11
1er curs + 2on Curs	12 1er curs + 2on Curs	13 1er curs + 2on Curs	14 1er curs + 2on Curs	15 1er curs + 2on Curs	16 1er curs + 2on Curs	17	18
1er Curs + 3er Curs	19 1er Curs + 3er Curs	20 1er Curs + 3er Curs	21 1er Curs + 3er Curs	22 1er Curs + 3er Curs	23 1er Curs + 3er Curs	24	25
1er Curs	26 1er Curs	27 1er Curs	28 1er Curs	29 1er Curs	30 1er Curs		

Grau en Disseny.

1er curs: Docència presencial durant tot el mes d'abril

A partir de l'6 d'abril es reprendrà l'activitat lectiva de totes les assignatures de primer curs. Se seguiran les indicacions següents:

- Es seguiran les mateixes directrius que a Belles Arts en totes les assignatures coincidents d'aquest grau. L'assignatura **Elements del Disseny II** serà presencial.

2on: Docència presencial durant la setmana del 12 al 16 d'abril, a les assignatures següents:

Laboratori audiovisual

3r curs: Docència presencial durant les setmanes del 19 al 23 d'abril a les assignatures següents:

Dibuix i animació

Escultura i materials de la terra: fang, pedra, fusta i fibres naturals

Fotografia

Models maquetes i prototips

UEA Art Sonor: Derives artístiques i instal·lacions acústiques.

L'assignatura optativa *Arts Gràfiques i Processos Industrials* tindrà docència presencial

La resta d'assignatures de **segon curs, tercer curs i quart curs** del Grau de Disseny s'impartiran de forma telemàtica com fins ara.

Grau en Conservació i Restauració.

1er curs: Docència presencial durant tot el mes d'abril

A partir de l'6 d'abril es reprendrà l'activitat lectiva de totes les assignatures de primer curs. Se seguiran les indicacions següents:

- Es seguiran les mateixes directrius que a Belles Arts en totes les assignatures coincidents d'aquest grau. L'assignatura ***Química i física dels béns culturals I*** serà presencial.

2on, 3r i 4art curs

Les assignatures teòriques seran no presencials, amb docència telemàtica. Les assignatures pràctiques seran presencials respectant els aforaments reduïts de les aules assignades. Si cal fer torns per l'ús de les aules cada professor els establirà.

Màster Direcció de Projectes de Conservació-Restauració.

TFM es seguirà tutoritzant telemàticament.
I les Pràctiques externes es realitzen fora del centre.

Màster Disseny Urbà: Art, Ciutat i Societat.

Las classes d'aquest màster es realitzaran presencialment i amb sortides de camp.

Màster Producció i Recerca Artística.

Aquest màster durant el mes d'abril reprendrà la docència presencial en els dos cursos, tant en les assignatures teòriques com en els Tallers i TAEX.

Les Pràctiques externes es realitzen fora del centre.

Màster Arts Visuals i Educació: Un enfocament construccionista.

Les darreres classes d'aquest màster es realitzaran presencialment.

Màster Estudis Avançats en Disseny - Barcelona.

Aquest màster combinarà la docència presencial i la telemàtica durant el més d'abril