



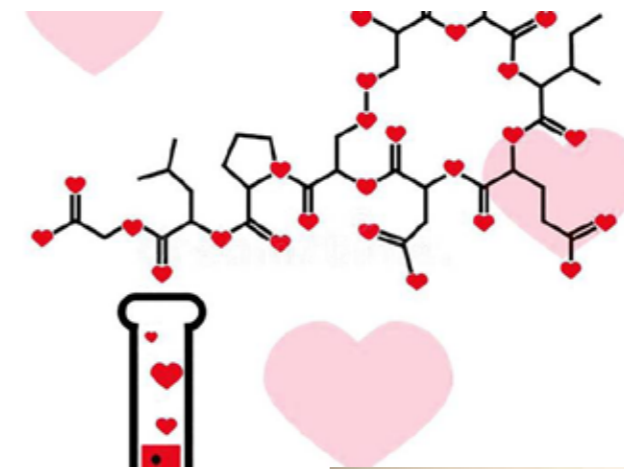


En el mundo donde hay explicaciones para todo, la investigadora Jessica Gall Myrick realizó un estudio *Who watches Internet cats, why and to what effect?* en el que, con el ánimo de responder esta pregunta desde la ciencia, relacionó la cuestión con determinados procesos hormonales.

Desde un plano científico-químico, observar imágenes enternecedoras está directamente ligada a la hormona de la oxitocina, que es la encargada de generar los primeros lazos emocionales entre la madre y su bebé recién nacido. Por esta razón, es conocida como la hormona de la empatía, y funciona de la misma manera cuando lo que tenemos delante es una imagen que nos produce un nivel alto de ternura, relacionándolo con la satisfacción emocional.

Ver gatos y segregarse oxitocina es un acto reflejo que fomenta la empatía, nos calma, y genera un sentimiento de felicidad automático.

<3



¿QUÉ PASA EN NUESTRO CEREBRO CUANDO CONSUMIMOS IMÁGENES DE GATITOS?



Un proceso químico muy parecido al que se produce cuando miramos pornografía...

... y cuando tenemos orgasmos.



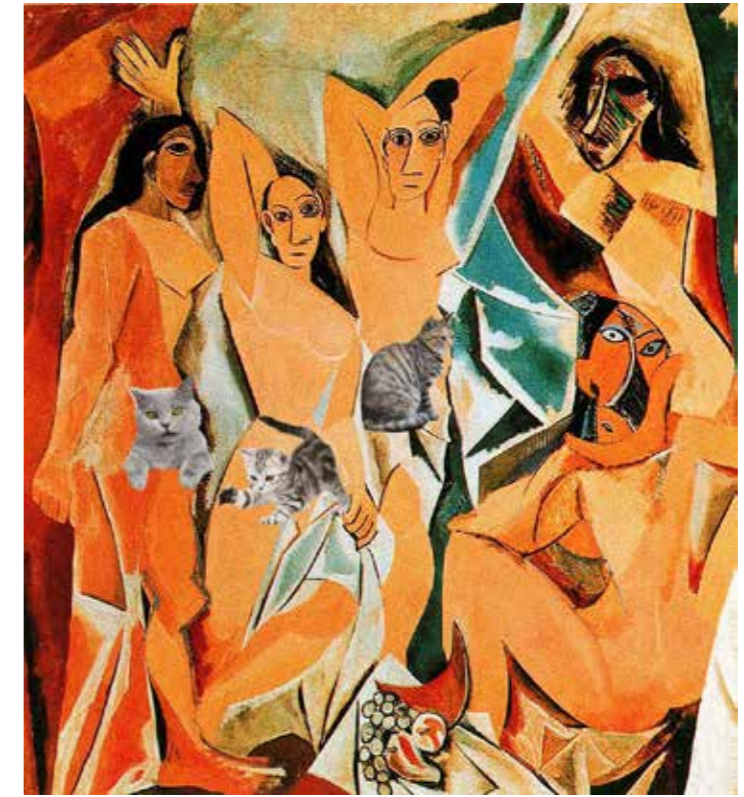
The cerebral orgasm
of dogmatists or religious mystics!

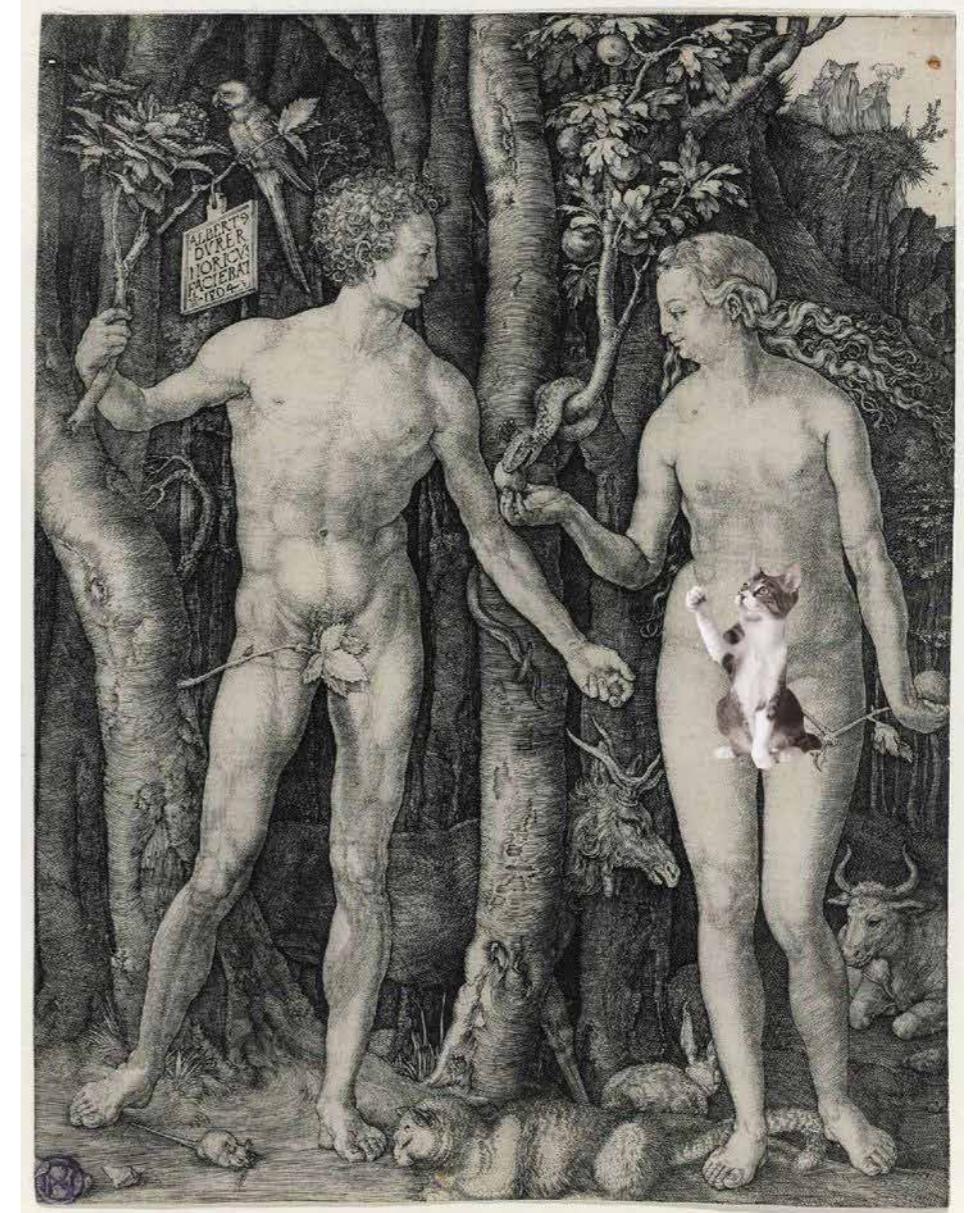
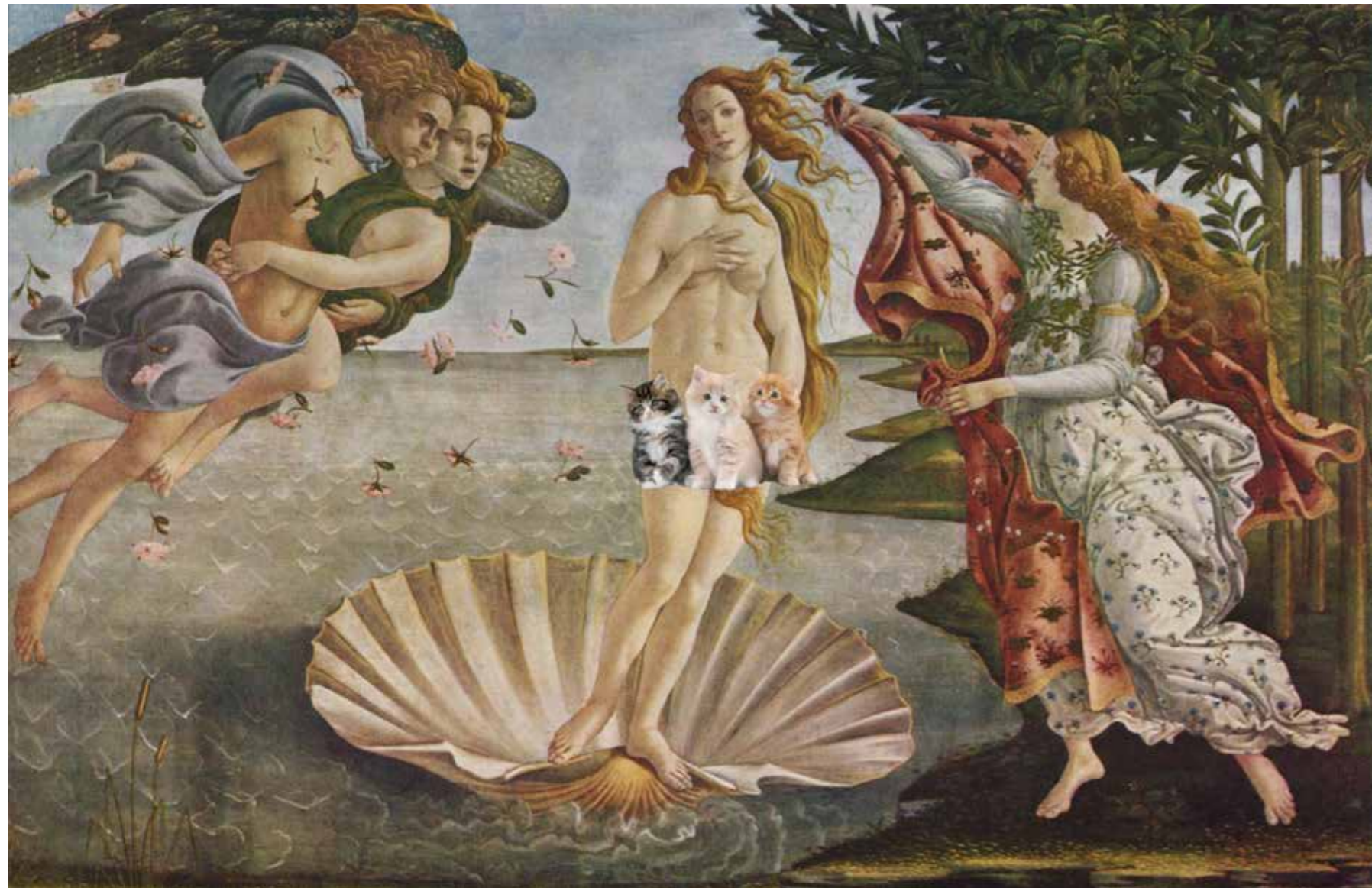
Esto es un fanzine de porno y gatitos

una navegación por los suburbios de internet

La representación de la sexualidad a lo largo de la historia, aunque a veces ocultada o tratada como objeto embarazoso, ha sido siempre voluminosa. Si nos fijamos en la Historia del Arte® moderna y tomamos la representación gráfica como imaginario cultural, tenemos resultados de lo más variados.



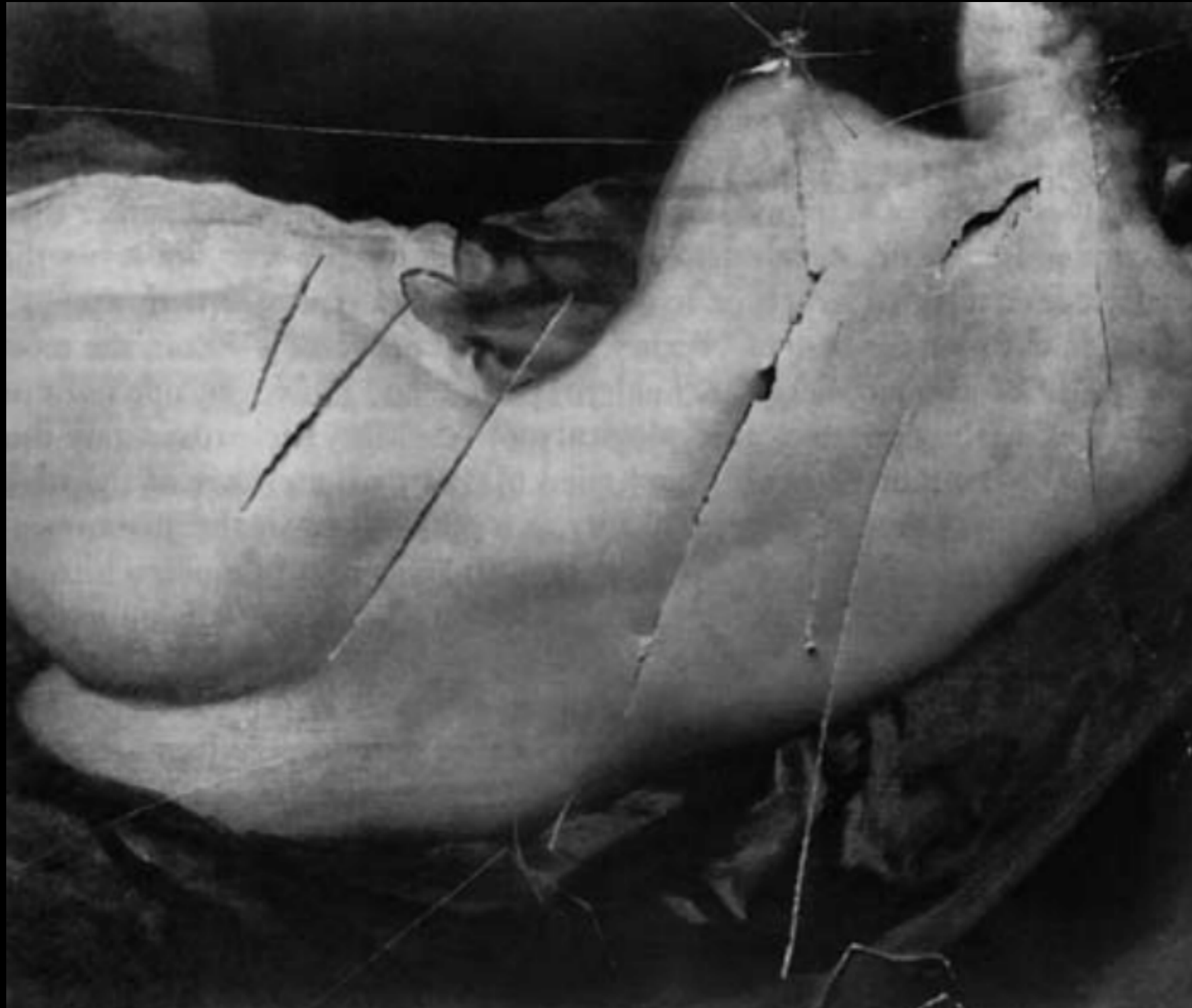




O no tan variados.

Cuando hablamos representaciones eróticas es inevitable llegar a la feminidad. La figura femenina con todos sus diversos e inescapables cánones es un objeto repetitivo cuando tratamos el erotismo. La razón no es más que la posición hegemónica del hombre como consumidor de pornografía, lo que tiñe a toda representación de la sexualidad con esta mirada masculina.

Así de vez en cuando salen mujeres enfadadas que hacen cosas como esta innovadora aportación a la historia del arte de Mary Richardson.



Mary Richardson
Venus del espejo acuchillada
1914
Cuchillazos sobre lienzo
122 x 177 cm
The National Gallery
Londres

Coger algo que ya está hecho y hacer con ello lo que quieras: herramienta para contar y transformar la historia a tu gusto.

¿Lo personal es político?
El coño es político
¡y multicultural!

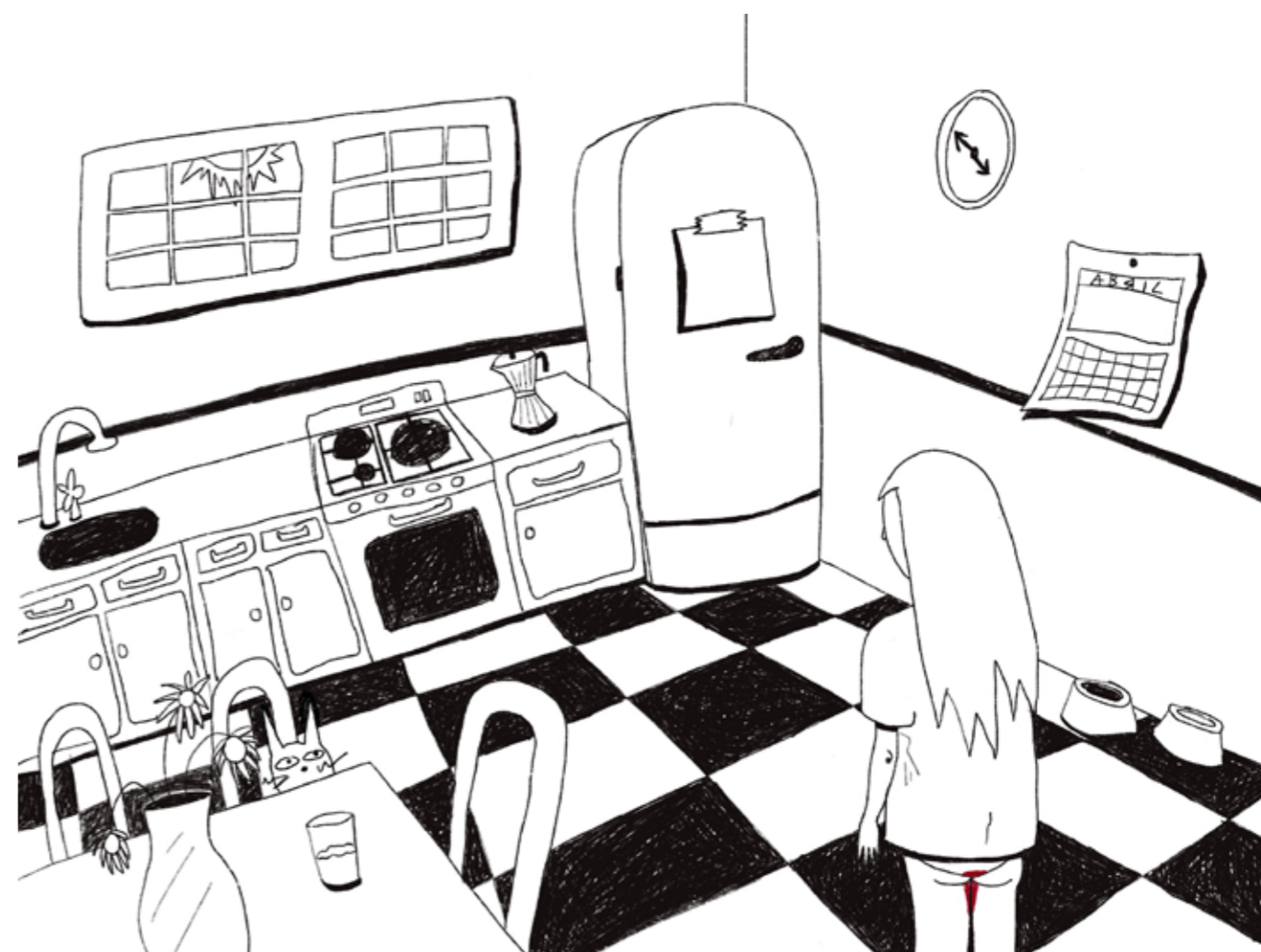
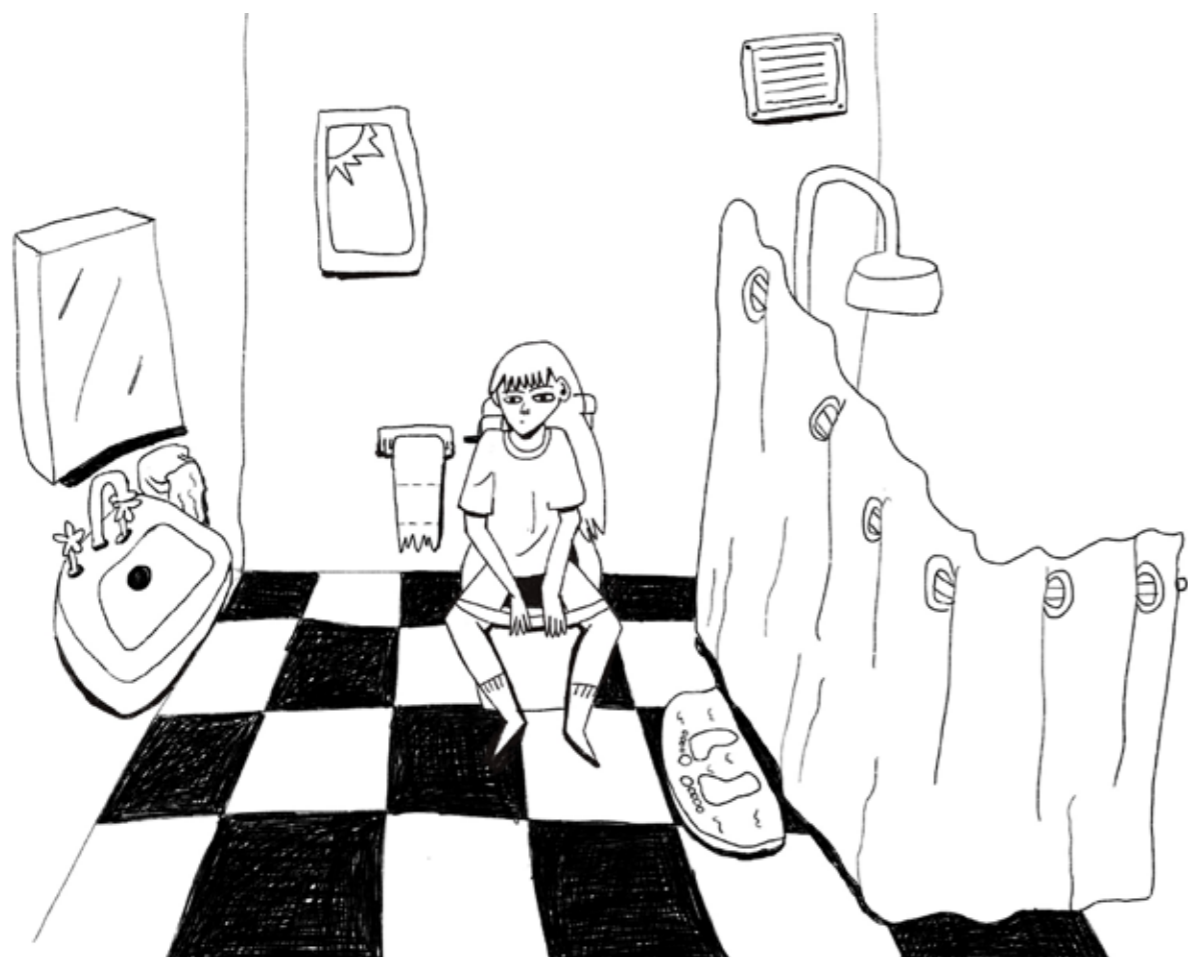


Tanja Ostojic
After Courbert
Bragas sobre lienzo
46 x 55 cm
2005

Manipulación de las imágenes: arma para tomarsu poder.

CAPERUCITA ROJA Y EL LOBO

el mismo día que le baja la regla, le enseñan a caperucita el camino legendario de la feminidad, hasta que se adelanta el maldito lobo para enseñarle el suyo



oh no...

CAPEJUCITA,
VES A LLEVARLE LAS PASTILLAS
A TU ABUELA POR FAVOR.

RECUERDA NUNCA SALIRTE
DEL CAMINO, YA SABES HAY MUCHOS
MACHIS EN EL BARRIO.

XX MAMÁ.

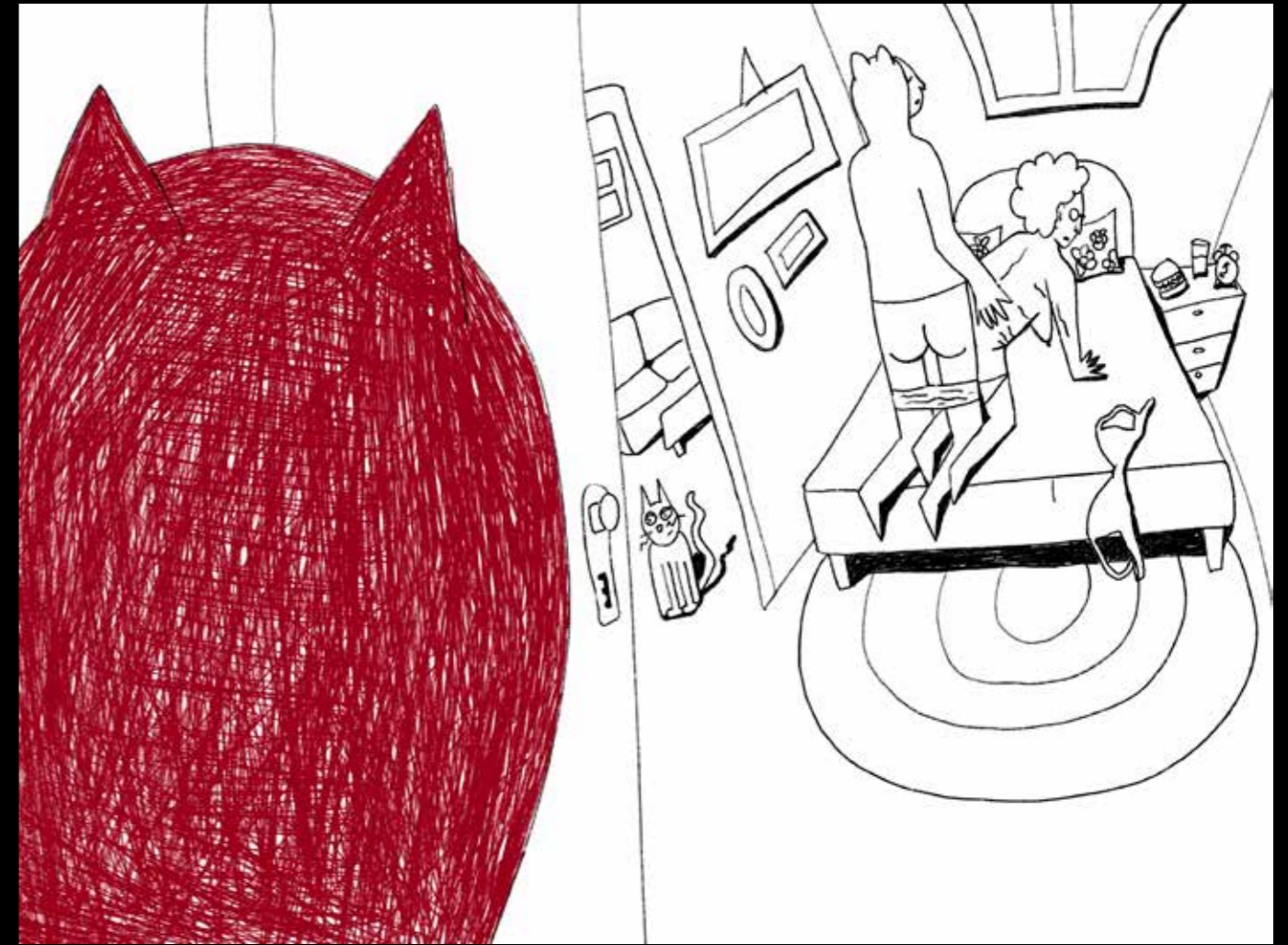


ME SE
UN
CAMINO
MUY BONITO...



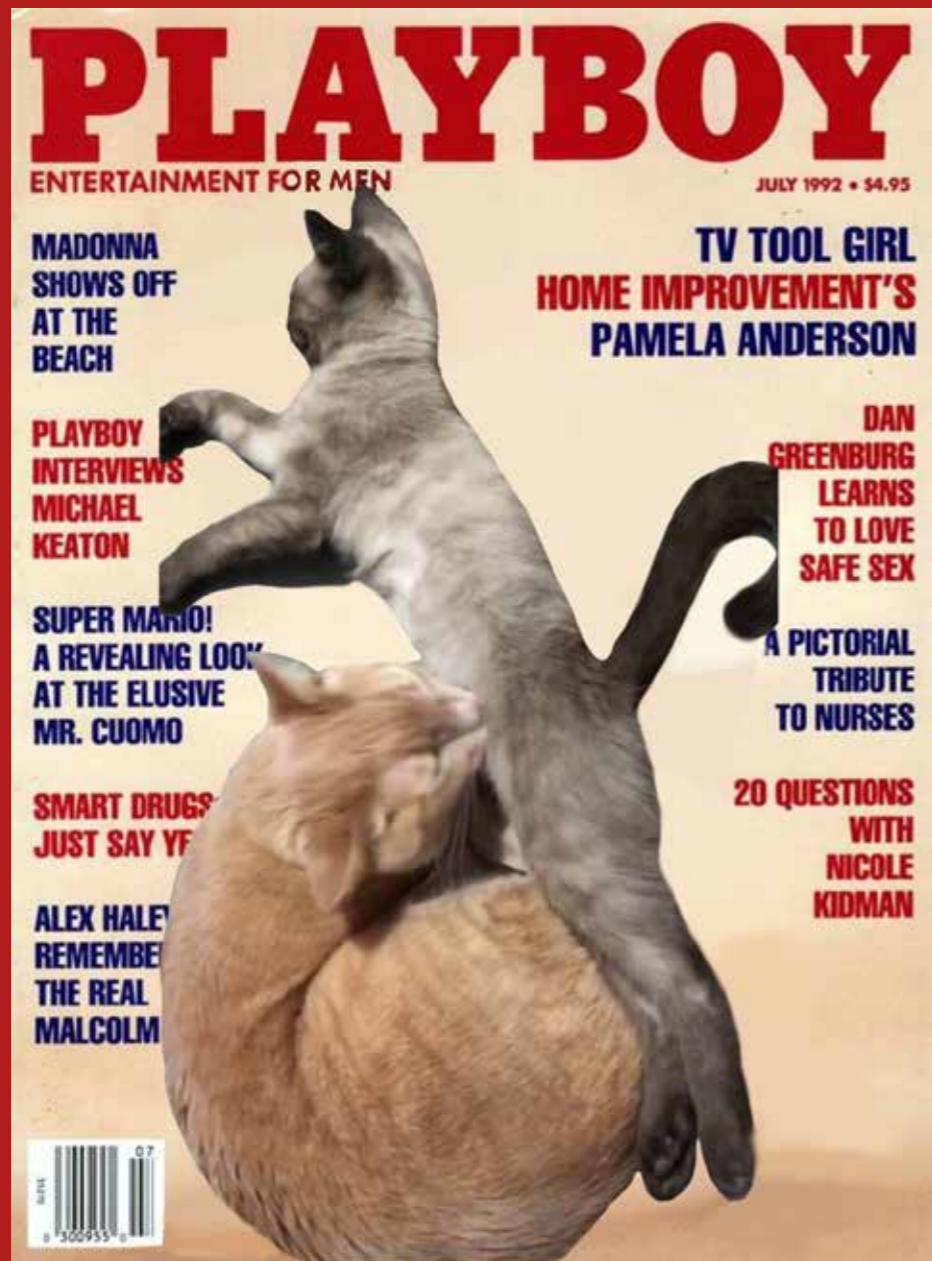
HOLA GUAPA
DONDE VAS
TAN SOLA?
DAMOS
UN PASEO?





THE END

EL DESEO a gusto del consumidor



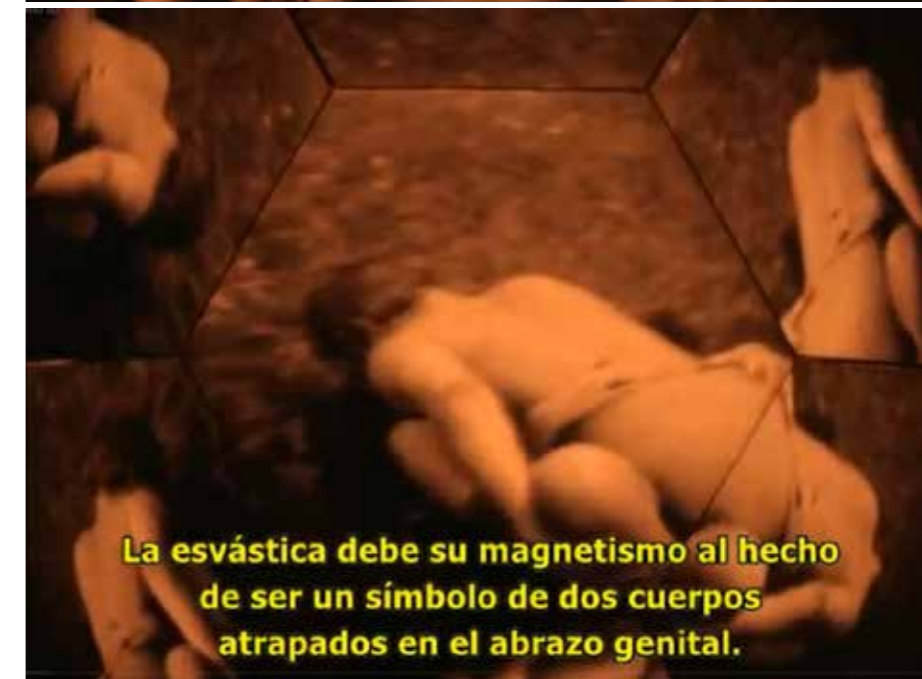
El deseo es aquello que te activa y te configura para consumir



PROTECT ME FROM WHAT I WANT



**Camaradas amantes,
por su salud, follen libremente.**



**La esvástica debe su magnetismo al hecho
de ser un símbolo de dos cuerpos
atrapados en el abrazo genital.**



**El fascismo es el frenesí
de los coitos sexuales.**



IF YOU AREN'T POLITICAL
YOUR PERSONAL LIFE
SHOULD BE EXEMPLARY



Carmen Barreiro Rubio
2022
Barcelona