

# DIÁLOGO INTERDISCIPLINAR

## y su proyección en el currículo

Saturnino de la Torre  
Universidad de Barcelona. Dpto DOE

**RELATOR.** *El presente diálogo entre el área disciplinaria (coloquialmente disciplina), la inter y la trans, es la representación de la vivencia que tuvo Sentipensar en un vuelo intercontinental y transoceánico. Iba nuestro amigo Sentipensar absorto intentando comprender cómo sería un currículo basado en la complejidad mientras contemplaba desde la ventanilla del avión cómo adquirían un sentido nuevo las carreteras y los ríos en tanto que redes de comunicación y vida, cómo dialogaban las montañas y los valles en una increíble complementariedad, cómo las extensas praderas se convertían en bellas geometrías cubistas y las grandes poblaciones se transformaban en pequeños hormigueros de vida humana. Todo parecía tener unidad y sentido muy distinto de cuando caminaba con su auto y quedaba inmovilizado en plena calle sin saber por qué. Desde lo alto entendía mejor los pequeños problemas de circulación y de qué modo los simple y lo complejo formaban un todo semejante a lo macro y a lo micro que coexisten en el cuerpo humano. Entonces comprendió la relación teoría -práctica, para qué sirven las teorías y de qué modo iluminan la práctica. Mientras Sentipensar disfrutaba ensimismado observando lo que vía abajo, se dejó impactar por el siguiente diálogo.*

**Disciplina** (Área disciplinaria). Resulta increíble el nivel de caos y desencuentro del conocimiento disciplinario!. Varios siglos intentando ordenar y enseñar el conocimiento en estructuras epistemológicas claramente diferenciadas, y ahora con la moda de la multi, la inter y la trans ya no se sabe a qué área pertenece el conocimiento que se construye, quién lo construye, y pero aún, que se exalta la incertidumbre y se niega la certeza. ¡Qué otra cosa busca el conocimiento científico sino hallar verdades seguras!

**Inter.** Querida, no te incomodes por este aparente caos e incertidumbre del conocimiento. Ello es signo de avance aunque te parezca lo contrario. Todo orden viene precedido de desorden y la estructuración de des-estructuración. Si recuerdas lo que había antes de llegar tú, verás que fue precisamente la falta de estructuras y el crecimiento rápido de saberes lo que originó la necesidad de agrupación y clarificación. El saber precede al conocimiento y este a las áreas. Primero se habla de Pedagogía, luego de Ciencias de la Educación y luego se vuelve a Pedagogía. ¿Te dice esto algo?

**Disciplina.** ¡No compares! Yo traje orden y disciplina, sistematicé y jerarquicé los avances científicos, transformé el conocimiento vulgar en científico gracias al método riguroso. ¡Incertidumbre y caos es volver hacia atrás!.

**Inter.** En cierto modo así es, amiga disciplina. Es como una espiral que avanza gracias a que aparentemente retorna a un punto anterior que sin embargo es diferente. El desorden, al igual que el error o el problema son puntos de cambio, de giro hacia delante a partir de lo anterior. Míralo de este modo. Cuando un niño comienza a hablar, lo hace con palabras-frase. Una sola palabra como mama o tata, sirven para expresar al mismo tiempo deseo,

necesidad, sentimiento. Luego, cuando su vocabulario aumenta, se hace más complejo y utiliza estructuras gramaticales que ha aprendido a través de la observación y la inferencia.

**Disciplina.** Bueno. ¿Y qué? ¿Quéquieres decirme con toda estaanalogía lingüística?

**Inter.** Pues que cuanto más compleja percibimos la realidad más precisa establecer redes de conexión entre todos sus elementos. Cuando hablamos estamos poniendo en relación el significado y sentir de las palabras, las intenciones y los gestos. El lenguaje, en tanto que comunicación, puede ser abordado desde disciplinas tan distingas como psicología, sociología, didáctica, antropología, psiquiatría, publicidad, arte, tecnología, además de la lingüística o la semiótica. ¡Más de cincuenta disciplinas se interesan por la comunicación!. Ninguna realidad puede ser abordada en su totalidad por un solo campo disciplinar.

**Disciplina.** No dudo cuanto dices de la comunicación, pero ¿que me dices del currículum, de los aprendizajes o de la evaluación? No negarás que las disciplinas educativas tienen su propio método de investigación, de crecimiento, de avance.

**Inter.** ¡Sí, y de decadencia! Porque si hay avance es porque hay cambio, y si hay cambio algunas cosas que pudieran parecer esenciales en un momento dejan de serlo en otro, precisamente por su crecimiento. En el momento actual, ningún país se autoabastece por si mismo en todo, ninguna disciplina es autosuficiente para no precisar de otras al abordar su objeto. El conocimiento está en red como lo está la tecnología y la información. ¿Por qué crees que los grandes productos se encuentran en cualquier parte del mundo?. No se puede seguir con la coraza medieval ni metido en la jaula cuando tienes posibilidad de volar.

**Disciplina.** ¡Me estás llamando antigua!?. ¿O tal vez pájaro enjaulado?

**Inter.** No, amiga, solo ilustrada del s. XVIII ! En su momento representaste un avance tan importante sobre el trivium y quadrivium que hiciste posible el nacimiento de la ciencia moderna. Y el currículo te está sumamente agradecido por haber organizado los conocimientos en torno a disciplinas académicas durante varios siglos. Pero prueba de quitarte la rígida coraza académica, abrir la “jaula” disciplinar y veras que la realidad fuera de la “jaula epistemológica”, que diría Ubiratan d’Ambrosio, es más rica en estímulos, más atractiva y compleja, más libre para volar por el mundo.

**Disciplina.** No olvides que yo contribuí a la profesionalización y especialización como consecuencia de la organización y aplicación del conocimiento en ámbitos disciplinares. Los especialistas han favorecido la profundización y la aplicación del conocimiento.

**Inter.** Siento decirte que a veces se han convertido en guardianes de “jaulas”. Celosos cuidadores de sus “jaulas epistemoógicas” de las que no se deja salir ni entrar a quien no asume sus reglas. A veces el especialista ve al de fuera como enemigo y al de dentro como rival, desde una óptica de poder. En ocasiones el especialista se interesa más en asegurar su poder que en compartir su conocimiento. Y ese juego de poder ha estado presente en la generación de nuevas áreas de conocimiento. Mira, aquí llega Trans. Seguro que tiene algo que decir.

**Trans.** (Acercándose) Hola, amigas, veo que os anima una acalorada discusión. Al parecer la construcción de la realidad no es tan simple y lineal como nos ha hecho creer el positivismo. Hay mucho de actitudes, valores, creencias y como dice Inter, también poder.

**Inter.** Amiga disciplina, en un mundo en cambio permanente no se puede vivir enjaulado en las propias verdades, ignorando lo que existe fuera. Lo dijo Machado: “Tu verdad, no; nuestra verdad, y vayamos juntos a buscarla”. Nadie es autosuficiente. Ni siquiera los países más ricos lo son. Tampoco lo son las ciencias, amiga Disciplina. Se asocian las empresas, se federan los estados, forman equipos los profesionales y el aprendizaje receptivo es reemplazado en parte por el colaborativo. Estamos ante la emergencia de un nuevo paradigma de interrelación e integración de polaridades y diferencias.

**Disciplina.** Entiendo lo del cambio y la emergencia de un nuevo paradigma, pero no se pueden dejar de lado los avances que cada disciplina ha ido logrando con empeño e investigación. Sin sus aportaciones en la ignorancia, sufriendo muchas incomodidades.

**Trans.** Cierto. La organización del conocimiento en disciplinas ha sido un paso importante no sólo para el progreso científico y su utilización en la vida, sino para su transmisión en la enseñanza. Tenemos que admitir que la interdisciplinariedad las ha puesto a dialogar sobre sus puntos en común y sus diferencias, intercambiando enfoques, propósitos, metodologías. Bien es cierto que cada una de ellas es autónoma y sigue construyendo sus propios discursos. Algo así como las conferencias de los grandes estadistas. Se saludan, cada uno habla de lo suyo pensando que son escuchados y retornan a sus países con las mismas convicciones y problemas que llevaron..

**Disciplina.** Me gusta la idea de autonomía e independencia.

**Inter.** Yo mantengo que la construcción del conocimiento es una manera de construir la realidad y que esta se lleva a cabo a través del diálogo y la interrelación de significados.

**Trans.** ¿Habéis pensado qué es el mundo y la realidad al margen de nuestra percepción? ¿No creéis que existen varios niveles de realidad dependiendo del nivel de percepción? ¿Qué aporta al conocimiento el *tercero incluído* de Ubiratan? Lo simple o complejo no son las cosas, sino la relación existente entre ellas y el nivel de conciencia y percepción. Reflexionemos juntas.

**Disciplina.** ¿Y cuáles serían esos niveles de percepción y realidad?

**Inter.** Me alegra que formules esa pregunta. Siempre me ha preocupado. Para mí la realidad investigada debe proyectarse en la curricular y ha de basarse en la reciprocidad y la mutualidad. Lo interdisciplinar conlleva compartir una temática entre varias disciplinas, poner en común un dominio lingüístico y convergencia de más de una dimensión de la realidad. Es una *espera vigilada, una escucha sensible* que dice Ivani. Estar abierto y preparado para aprovechar lo nuevo cuando ello llega.

**Trans.** Esta es mi consideración desde una perspectiva compleja. Cada una de nosotras estamos representando un nivel diferente de entender la realidad. Tú, Disciplina, concibes

la realidad como estructura y objeto que tratas de explorar, describir, comprender. Un esfuerzo encomiable. Las realidades de las diferentes disciplinas agrupadas en forma multi no son sino monólogos en paralelo. Esta misma realidad se traslada al ámbito curricular en el que cada docente trata de definir los lindes de su parcela disciplinar y pelea por hacerla prevalecer sobre otras. ¿Qué hace el profesorado el primer día de clase?. Realzar la importancia de su disciplina. ¿Cuántos proponen un plan de docencia y evaluación en colaboración con otras disciplinas? Termina haciendo como el primitivo campesino, que trata de evitar que el vecino irrumpa en su terreno. Algo bien distinto al cooperativismo rural en el que se comparte esfuerzos y maquinaria.

**Disciplina.** ¿Estás diciendo que puede hablarse de Inter y Trans sin mi aportación? Puede existir conocimiento científico al margen de las disciplinas?

**Trans.** Nadie negó tu importancia, compañera. Discutimos tu aislamiento en esa jaula que tú misma construiste. Lo que fue seguridad se convierte en esclavizad y falta de libertad. Tú proporcionas la materia primera, la primera materia sobre la que es posible construir un segundo y tercer concepto de realidad a partir de niveles de conciencia también diferentes. ¿Dónde encajamos lo espiritual, misterioso, trascendente o extra-sensorial en nuestra ciencia de racionalidad aristotélica? Encerrados en la dualidad “es” o “no es”, “cierto o errado”, la academia ha excluido a un tercero, víctima de un pensar excluyente por no seguir las reglas del formalismo. Debiéramos aceptar al “tercer incluido” de Ubiratan, aquel que no puede demostrarse con las reglas establecidas. Se sale de ellas. Quiebra los barrotes de la jaula. Cada una de vosotras proporcionamos visiones y saberes complementarios. *Sois como olas, formando parte del mar.*

**Disciplina e Inter.** ¿Complementarios, olas de mar, tercer incluido? Explícate. Explica que es eso de olas del mar.

**Trans.** Lo imaginario y metafórico adquiere una relevancia excepcional en la construcción del conocimiento y como estrategia didáctica. El mar siempre fue una fuente de inspiración no sólo poética y vital, sino trascendente. Es un recurso para desdoblarse y sentipensar la realidad. En *Diálogos con el mar* sobre la adversidad creadora (S. de la Torre, 2004) puede constatarse que lo que nosotros llamamos realidad tiene múltiples facetas de modo que lo adverso y negativo puede ser el punto de inflexión y cambio hacia un estadio enriquecedor. La parte alimenta al todo y el todo está en las partes en forma holográfica. La realidad es eco-sistémica afirma M. C. Moraes (2004). Tan sólo precisamos ponerlos a dialogar. Cuando permitimos que interactúen dinámicamente sujeto y objeto como realidades complementarias, cuando llevamos a cabo un diálogo disciplinar entre cultura humanista y científica, cuando realzamos en nuestros procesos investigativos y docentes el rigor junto a la apertura, la tolerancia y la creatividad, cuando vemos el orden y desorden como complementarios y el equilibrio en movimiento... entonces estamos en el tercer nivel de conciencia que percibe la realidad multidimensional y trascendente.

**Disciplina.** ¡ Ahora si que entiendo lo que es el caos mental !. ¡Has conseguido sumirme en la mayor incertidumbre y confusión epistemológica!. Yo entiendo de reglas, racionalidad y orden. Si consigues poner un poco de luz te estaré eternamente agradecida, Trans.

**Inter.** Lo comienzo a entender, Trans. Desequilibrio, complementariedad, incertidumbre, ambigüedad, recursividad, enacción,... serían las categorías que alimentarían el pensamiento complejo y las estrategias de un currículo para la vida.

**Trans.** Justamente esa sería una de las consecuencias del tercer nivel de conciencia de la realidad. Un currículo que arranca de la vida y se orienta a la vida. Punto de partida, referente del proceso y punto de llegada. Incorporar una mirada nueva en la que los entornos virtuales, la realidad medioambiental y la ética de los valores filtren todo saber. **Sentipensar** es la expresión viva de este encuentro en el que dialogan pensamiento, sentimiento y acción. Sentipensar es el camino educativo para reencantar la educación.

**Relator.** *Sentipensar que seguía absorta en la contemplación de la ciudad fluorescente, en la que las grandes avenidas se convertían en “arcoiris enactivos”, al escuchar su nombre se percató de que había tenido un sueño real. Un sueño tan real como la construcción teórica que estaba tejiendo al contemplar las ciudades de Rio, Sao Paulo... desde la ventanilla del avión.. Y se dio cuenta de que la reflexión curricular (Inter y Trans) estaban dentro de ella. Y lo supo porque escuchó con agrado los comentarios de Inter y Trans.*

**Inter.** Razón y emoción forman la danza de luz y sombra de la libertad conquistada. Cada uno de nosotros, al contemplarla, llora y ríe a partir de los sueños tenidos, de las intuiciones subliminales, del juego explícito de las contradicciones, de la historia configurada.

**Trans.** Comparto tu parece y añadiría que concurren en todo acto de investigación y formación procesos de sinergia, de intuición, de conciencia superior cuando interactuamos con una realidad multidimensional. Una educación auténtica, debe basarse en el sentipensar. Debe enseñar a concretar, a contextualizar y globalizar. Valorar el papel de la intuición, de la imaginación, de la sensibilidad y del cuerpo en la construcción del conocimiento. Tenía razón quien dijo:

Navegando por la vida  
A flote de la experiencia  
He visto que van unidos  
El sentimiento y la ciencia.

**Sentipensar** (explicitando su conciencia poética, recuerda el poema de Gerardo Campos)

Contradictorias verdades  
Desafiam-me a razao.  
Contradicórias saudades  
Dividen meu coração.  
De fato, o mayor conflito  
Está no proprio viver  
Que procura o infinito  
Na certeza de morrer.  
Contrição é a vida,  
Contrição o amor;  
Uma alegria sofrida,  
Un plazer feito de dor!  
Desafiam-me a razao.