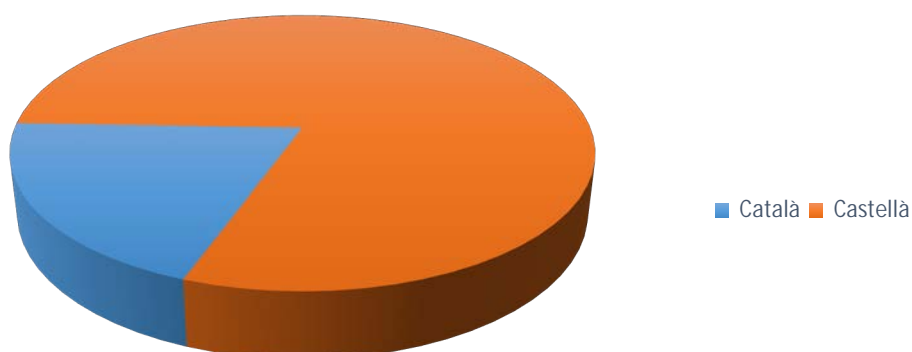


Llengua de les tesis doctorals de la Facultat de Belles Arts

Dades globals		
Llengua	Tesis	Percentatge
Català	2	20,00 %
Castellà	8	80,00 %
Anglès		
En dues llengües		
Total	10	100 %

2021-2022
dades



Font de consulta de la llengua de les tesis doctorals de la Facultat de Belles Arts

Font de consulta de les dades			
Font	Tesis	Percentatge	
Tesis observades directament en format digital a partir de l'aplicació Tesis Doctorals en Xarxa (TDX)	10	100,00 %	
Informació obtinguda a partir del títol de la tesi			
	Total	10	100 %



Dades de la llengua de les tesis. Distribució per programes de doctorat

Facultat de Belles Arts				En dues llengües	
Programa de doctorat	Català	Castellà	Anglès	Anglès-català	Anglès-castellà
Arts i Educació	1 20,00 %	4 80,00 %			
Estudis Avançats en Produccions Artístiques		3 100,00 %			
La Realitat Assejada: Concepte, Procés i Experimentació Artística	1 50,00 %	1 50,00 %			
Total	2 20,00 %	8 80,00 %			

Evolució de la llengua de les tesis en els tres últims cursos acadèmics

Llengua	Dades globals					
	2021-2022		2020-2021		2019-2020	
	Tesis	Percentatge	Tesis	Percentatge	Tesis	Percentatge
Català	2	20,00 %	3	17,65 %	1	9,09 %
Castellà	8	80,00 %	12	70,59 %	10	90,91 %
Anglès			1	5,88 %		
Portuguès			1	5,88 %		
En dues llengües						
Total	10	100 %	17	100 %	11	100 %

Per observar l'evolució de la llengua de les tesis doctorals a la UB, des que es recullen dades sobre aquest indicador, podeu consultar la pàgina: ub.edu/sl/dades/tesis