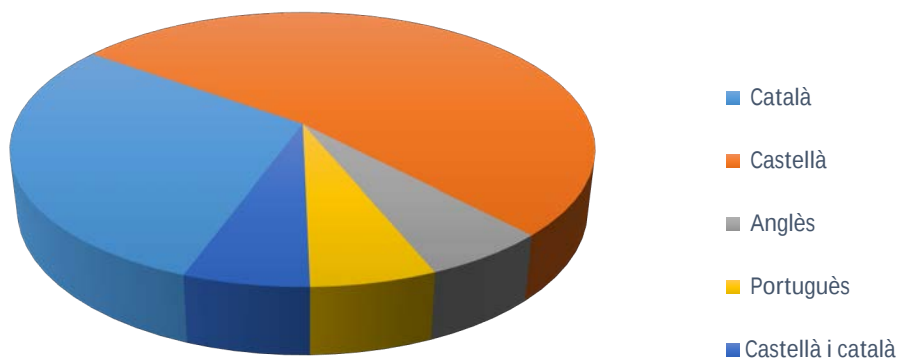


Llengua de les tesis doctorals de la Facultat de Belles Arts

Dades globals		
Llengua	Tesis	Percentatge
Català	5	29,41 %
Castellà	9	52,95 %
Anglès	1	5,88 %
Portuguès	1	5,88 %
Castellà i català	1	5,88 %
Total	17	100 %

2023-2024
dades



Font de consulta de la llengua de les tesis doctorals de la Facultat de Belles Arts

Font de consulta de les dades		
Font	Tesis	Percentatge
Tesis observades directament en format digital a partir de l'aplicació Tesis Doctorals en Xarxa (TDX) ¹	17	100,00 %
Informació atribuïda únicament a partir del títol de la tesi		
Total	17	100 %

¹ Aquesta metodologia de treball garanteix una major fiabilitat en l'assignació de la llengua i també permet detectar les tesis redactades en més d'una llengua.

Dades de la llengua de les tesis. Distribució per programes de doctorat

Facultat de Belles Arts				En dues llengües	
Programa de doctorat	Català	Castellà	Anglès	Castellà-català	Anglès-castellà
Arts i Educació		2 50,00 %		1 25,00 %	
Estudis Avançats en Produccions Artístiques	2 28,57 %	5 71,43 %			
La Realitat Assetjada: Concepte, Procés i Experimentació Artística	3 50,00 %	2 33,33 %	1 16,67 %		
Total²	5 29,41 %	9 52,94 %	1 5,88 %	1 5,88 %	

Evolució de la llengua de les tesis en els tres últims cursos acadèmics

Dades globals						
Llengua	2023-2024		2022-2023		2021-2022	
	Tesis	Percentatge	Tesis	Percentatge	Tesis	Percentatge
Català	5	29,41 %	2	11,76 %	2	20,00 %
Castellà	9	52,95 %	11	64,71 %	8	80,00 %
Anglès	1	5,88 %	3	17,65 %		
Portuguès	1	5,88 %	1	5,88 %		
Castellà i català	1	5,88 %				
Total	17	100 %	17	100 %	10	100 %

Per observar l'evolució de la llengua de les tesis doctorals a la UB, des que es recullen dades sobre aquest indicador, podeu consultar la pàgina: ub.edu/sl/dades/tesis

² La Facultat de Belles Arts té una tesis més, en portuguès, no reflectida a la taula, i això fa que la suma dels percentatges no arribi al 100 %.