

COLECCIÓN SCRIPTA AUTOCHTONA

1. *Zamucos*, Isabelle Combès
2. *Cien años de Misionero entre Yuracares y Guaranays. Época colonial. Haza via del Berg*
3. *La reducción impositiva. Las expediciones del padre Negrete a los Pacaguaras (1795-1800)*, Diego Villar, Lucrecia Córdoba e Isabelle Combès
4. *Piccomayo chico. Santa Cruz la Vieja y su entorno en el siglo XVI*, Isabelle Combès
5. *Los hombres transparentes. Indígenas y militares en la guerra del Chaco (1932-1935)*, Luc Capdeville, Isabelle Combès, Nicolas Rivhard y Pablo Barbosa
6. *Chiquitos en los Años de la Compañía de Jesús (1691-1707)*, Javier Martínez, Roberto Yamachi, Isabelle Combès y Carlos Fige
7. *Para una historia de los Sirionó*, Pilar García Jordán
8. *Patití. Ensayos y documentos*, Isabelle Combès y Vera Trulinescu (Eds.)
9. *Gramática y Vocabulario de los Chiquitos (s. XVIII)*, Siegfried Falkinger y Roberto Yamachi (Eds.)
10. *De los llanos de Mojos a las cuchucas del Beni, 1842-1938*, Anna Gutierrez Mombiola

Isabelle Combès

Antropóloga y etnohistoriadora, doctorada en la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales (EHESS, París). Actualmente investigadora asociada con el Instituto Francés de Estudios Andinos en Bolivia. Autora de numerosos artículos y libros sobre los chasís y chiriguano de Bolivia. Ha publicado varios libros en la colección "Scripta autochtona" del Instituto de Misionología y Editorial Itinerarios.

kushari@gmail.com

<http://itinerarios.blogspot.com>



23

Isabelle Combès

HIJOS DEL PILCOMAYO

Isabelle Combès



HIJOS DEL PILCOMAYO
Los últimos tobas de Bolivia



COLECCIÓN SCRIPTA AUTOCHTONA

11. *Al pie de los Andes. Estudios de etnología, arqueología e historia*, Pablo F. Semán y Diego Villar (Eds.)
12. *Karayuki*, Isabelle Combès
13. *Para una Crónica de Guaranays*, Pilar García Jordán
14. *El Estado propone, los carai disponen y los guarayos devienen ciudadanos, 1929-1953. El impacto de la secularización en Guaranays*, Pilar García Jordán
15. *De la una y otra banda del río Parapetí. Historia y etnografía de los Itatines (siglos XV-XVIII)*, Isabelle Combès
16. *Historia del período Cuaambo. La Cordillera chiriguana en los albores de la independencia de Bolivia*, Isabelle Combès
17. *El mundo de las cosas entre los wichís del Gran Chaco. Un estudio etnolingüístico*, Rodrigo Montani
18. *Las misiones de Mojos: el barroco en la frontera. I. Apuntes de historia, geografía y economía*, María José Díaz Galvez
19. *Las misiones de Mojos: el barroco en la frontera; II. Arte y arquitectura*, María José Díaz Galvez
20. *Apobamba indígena*, Francis Ferris
21. *Una etnohistoria de Chiquitos, más allá del horizonte jesuita*, Cecilia Martínez
22. *El Delegado y sus Caciques. Escalón Trigo en el Chaco Boliviano (1904-1909)*, Isabelle Combès
23. *Hijos del Pilcomayo. Los últimos tobas de Bolivia*, Isabelle Combès



Calle Ordo E-432 461, Av. Ramón Rivas
Tel. +591 4 4215874; ext +591 77019724
kushari@gmail.com
misionologia@ucbca.edu.bo

Isabelle Combès

Hijos del Pilcomayo

Los últimos tobas de Bolivia



Isabelle Combès

Hijos del Pilcomayo. Los últimos tobas de Bolivia

240 p.; ilus; 24x17 cm (Colección “Scripta Autochtona”, 23)

ISBN: 978-99974-343-4-0

D.L.: 2-1-2907-19

[Tobas / Chaco boliviano / Pilcomayo / Misiones franciscanas / Relaciones interétnicas]

“Scripta Autochtona” - Consejo Editorial:

Graciela Chamorro

Isabelle Combès

Pilar García Jordán

Paula Peña

Roberto Tomichá

Diego Villar

© Isabelle Combès, 2019

© Instituto de Misionología – ILAMIS

Calle Oruro E-492 esq. Av. Ramón Rivero

Cochabamba

Tel. +591.4.4215874

misionologia@ucbca.edu.bo

<http://misionologiabolivia.blogspot.com>

© Itinerarios Editorial

Cochabamba

Cel. 75019724 - 75019723

itinerarios.edit@gmail.com

<http://eitinerarios.blogspot.com>

Primera edición, noviembre 2019

Imágenes de la tapa: Indígena toba pintado de negro, señal de guerra. Colonia Crevaux y otros indígenas tobas (Croquis y dibujos de Théophile Novis)

Diseño y diagramación: Noemi M. Balboa Cañizaca

Printed in Bolivia – Impreso en Bolivia

Este libro se publica con el apoyo de ADVENIAT

La tribu toba [...], no será posible reducirla nunca y mejor sería, por su corto número, dispersarla. Errante, indómita, vengativa, inconstante y brutal; de costumbres depravadas, avezada en el robo y el asesinato, sin afecciones por la familia, por último la más salvaje y temible de las que pueblan el Chaco.

José Gianelli: *Relación de mi viaje de exploración por el río Pilcomayo*
(1887 [1875])

Sumario

Agradecimientos	9
La historia de un final	11
Nuestros tobas.....	12
El entorno	14
Las fuentes.....	17
Capítulo 1. La aparición de los tobas bolivianos	21
Los tobas invisibles	21
El principio del fin.....	28
Nocó, Yumbai y los demás	33
Capítulo 2. La cruz entre los tobas.....	43
El indómito furor de los hijos del Pilcomayo	43
Solemne convención.....	48
Los tobas de la misión	54
Desilusión	58
Capítulo 3. Misión imposible.....	67
La guerra del fin del mundo	68
Parapetados en la misión	73
La generación de 1873.....	81
Capítulo 4. Superlativamente tóxicos	87
Tigres y panteras.....	89
Venganzas al cuadrado.....	97
La paz comprada.....	105
Capítulo 5. Ocaso misional	111
Después de las paces.....	111
Destino Mbaaporenda.....	116
Nuevos dioses	120
La asunción de Taicoliqui.....	128
Capítulo 6. El último guerrero	133
La mala propaganda de Taicoliqui.....	137
El final de la historia.....	143
Cuando los tobas devinieron bolivianos	146

Epílogo.....	149
Anexos	153
Anexo 1. Descripciones de los tobas de Bolivia, siglos XIX-XX.....	153
Anexo 2. Estimaciones demográficas sobre los tobas de Bolivia	177
Anexo 3. Documentos	178
José Gianelli: Relación de la exploración del Pilcomayo y fundación de San Antonio	178
1878: informes sobre la situación de los tobas en la misión	193
Cecilia Oviedo: Un rescate (San Francisco Solano, 7 de julio de 1884).....	218
Siglas de archivos	227
Bibliografía	229

Lista de figuras

Fig. 1. India toba de la playa de Teyu, Pilcomayo	28
Fig. 2. India toba Kapitoli-li.....	53
Fig. 3. Rancho de los tobas	58
Fig. 4. Pelloko-lik, capitán toba	76
Fig. 5. Kali-gagaë, capitán toba	82
Fig. 6. Indio toba pintado de negro, señal de guerra.....	89
Fig. 7. Colonia Crevaux	104
Fig. 8. Pichigai – El sargento González de la guarnición de la Colonia Crevaux.....	116
Fig. 9. Tobas y blancos en Fortín Murillo (septiembre de 1903).....	127

Lista de mapas

Mapa 1. Mapa del Chaco boliviano, por Jean-Baptiste Vaudry, c. 1903	15
Mapa 2. Adaptación de un mapa inédito de Arthur Thouar, 1883	41
Mapa 3. Mapa de Erland Nordenskiöld, 1912	136