

Entrevistas

Diálogos con la política,
la cultura y el poder

Margarita Rivièrè



PERIODISMO ACTIVO 3

El dimecres 11 de desembre, a les 12.00 h, presentarem el nou títol de la col·lecció Periodismo Activo: *Entrevistas. Diálogos con la política, la cultura y el poder*, de Margarita Rivièrè.

En l'acte, presentat pel periodista i escriptor Josep Cuní, intervindran Margarita Rivièrè, autora del llibre, i Roberto Herrscher, director del màster en Periodisme BCN_NY de la UB i director de la col·lecció.

www.publicacions.ub.edu

Us esperem a la Sala d'Actes del Col·legi de Periodistes de Catalunya (Rambla de Catalunya, 10, Barcelona).

Entrevistas

Diálogos con la política, la cultura y el poder

«Las entrevistas de Margarita Rivièrè van al fondo de las personas con el trasfondo de la sociedad. A través de su mirada se detecta lo no dicho y se evocan pensamientos e imágenes. Lectura instructiva y placentera que une contenido y forma para beneficio del lector.»

Manuel Castells

«Margarita Rivièrè es la periodista más sólida del país.»

Josep Cuní

En su larga carrera periodística, Margarita Rivièrè ha cultivado con éxito el reportaje, la crónica, el ensayo, el perfil y la columna de opinión, granjeándose la admiración del público y el respeto incondicional de sus colegas. Pero, de entre los muchos géneros en los que Margarita Rivièrè ha dejado una huella indeleble, destacan sus miles de entrevistas. En los ochenta, conversó con las personalidades más rutilantes de su tiempo para *El Periódico de Catalunya*; en los noventa, llenó las contraportadas de *La Vanguardia* con entrevistas a pensadores y artistas, a artífices del poder y también a sus víctimas; y en el nuevo siglo, realizó con más calma y extensión charlas en profundidad para *El País*.

Este libro recoge una muestra representativa del arte de Margarita Rivièrè como entrevistadora. Desde 1980 hasta ayer mismo, sus preguntas a grandes figuras de la política, la cultura y la literatura fueron directas y certeras. Y las respuestas van trazando un fresco colorido, variado y profético de nuestra era, que se puede leer como un mapa dialogado entre el pasado, el presente y el futuro.