



EXPLORANT PELS CAMINS DELS MATERIALS TOUS IV

Activitat de crèdits de lliure el·lecció. Facultat de Belles Arts UB. Febrer a Maig de 2010. 3 crèdits.

OBJECTIUS

- Contrastar diferents procediments tècnics i materials en un context de produccions artístiques que incloguin els “materials tous”, treballant els límits entre els oficis que confeccionen els embalatges del cos: moda, complements, pròtesis, etc.
- Treballar els volums en la vestimenta i en les extensions escultòriques d'obres relacionades amb el cos vestit.
- Treballar el Reciclatge com a eina de comunicació i expressió, en la confecció d'aquests artefactes o embalatges de cos.

METODOLOGIA

- Es proposen diferents trajectòries de cerca de recursos que vinculin la vestimenta, el reciclatge i l'extensió del cos a través del volum corpori o de massa, a realitzar amb materials tous armats.
- Les sessions s'organitzen amb un plantejament inicial que implica una tècnica, un procediment i un material concrets a experimentar. Hi ha una segona part d'experimentació i intercanvi, i una tercera part d'aplicacions a projectes concrets.
- Es posaran en comú de totes les activitats i recorreguts experimentats per a compartir lectures, opinions i debats.

TEMÀTICA

- Revisió contemporània del comportament escultòric conegut des de la premissa “accions que generen forma”, integrant els valors ecològics del reciclatge i revisant premisses de disseny aplicats a la moda i als embalatges.
- Experimentació de procediments cap a projectes específics del Laboratori de Materials Tous.

Professors: Rosa Povedano, Eulàlia Grau, Ascen García, Montse López, Mertxe Hernández. Altres col·laboradors: Isabel Ruiz, Rafel Forga. Amb la participació d'artistes convidades i tècnics especialitzats. (El material de taller està inclòs en el preu de la matrícula)

Horari: Dilluns, d' 11:00 a 14:00 h.

Dates: Del 22 de febrer al 10 de maig de 2010

Nombre d'hores de l'activitat: 30

Preu de l'activitat: 150 €

Matrícula: A partir del 7 de gener de 2010 a la Secretaria de la Facultat de Belles Arts, Universitat de Barcelona